

حُسْرَى، زحل، ادا (نوس) - پستوں

ف: ساقب برسانا خوریدی

۲- عناصر زمین و سنگری: سنگری از جنس بار (H, He, Li, Be, B, C, N, O, F, Ne) زمین (سد و مله) ←  $Al < Ca < S < N < Mg < Si < Cl < Fe$  تقسیم جدول تناوبی  
فلزات و نافلزات

۱- مری صحرای دارد - زمین از غلظت تا نازکی به طرف شمال است (AKV) ک

- جمع همگی در حد فردانی بالای هزاران

کعبه آنست

۳- روی پیراستی خاصه: معابد (انفجار بزرگ) (دابل)  $\xrightarrow{T \downarrow}$  سبیل ذات پیراستی  $(h, p, e)$   $\xrightarrow{T \downarrow}$  سبیل ۱-۲ داریجی  $\xrightarrow{T \downarrow}$  He  $\xrightarrow{T \downarrow}$  سبیل

$\downarrow T$

[illegible][illegible]

الفه معاصر في اللغة العربية

\* برای مدل کردن دما، آن را از اختلاف  $n$  پستریل =  $p - n$  | اصلان  $m, p$  =  $A - (p, m)$  |  $\bar{z} = 1$

نمودار دمای ترمی ← نمودار آبی

۲- این دو تب (هم مان) : آیه های مکه که عدالت یاران (خواص نبوی) اما تعداد نود و نه (خواص فنی) مقارن دارند

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

\* کاربرد کلونز جان دار : در بعضی گونه ها سرخسها را کاربرد می کنند

۷- م. خداوند به شما تعزیه ای از دوزخ که می آید در مخلوط طبع آن ارضه خردانی گویند. ← کسبه خردانی است به یاد اری ↑ منبر محمد

۱- ی بے شرمه زنی و سبک اساتین

جسم = m    کسر مردان = F

سنگ مرمری = ۱۰۰ / " رصہ "

تعداد کل اتم کا =  $\frac{A}{X}$

۷ دره یا بنا، ب دارد.

\* گروه ۳ به جمع کرده: ۱۷,۴ (۳۲ نفر) به جمع کرده: ۵۰ نفر

← جدول تعدادی امروزه براساس افزایش کالائی بنا شده

- در ۴٪ منفی ۳،۲۵ درصد | در ۱۸٪ منفی

شامل عناصر با خواص  
شیمیایی - بیسار

~~@Shimi Sakhtnisi~~

۱- یای جیم آنی  $a_{mu} =$  طبق تقریب به  $\frac{1}{12}$  حجم انزوتوپ  $^{12}_6C$  نوبه معادل

لَهُ وَاللَّهُ كَارِهُنَّ ذُنُوبًا أُولَٰئِكَ لَئِنْ كَانُوا مِنْكُمْ يَغْتَفِغُوا فِي دِمَائِهِمْ وَنِصْفِهِمْ ثُمَّ لَئِنْ لَمْ يَأْخُذُوا بِالْحَمْلِ وَالْأَرْحَامِ وَالْأَقْرَبِينَ لَيَنْصَلِبُنَّكَ فِي يَوْمٍ شَرٍّ مِمَّا رَكِبْتَ فَسَفْهُنَ

۱۵ امام باقر علیه السلام خبر می رسد که

$$1 \text{ amu} = 1.66 \times 10^{-24} \text{ g}$$

$$e = \frac{1}{2000} \text{amu}, \text{ нпр } \approx 1 \text{amu}$$

۱- عدد دو و یکارو: به  $6 \times 10^7$  از هر چند) این مدل از کربن در زمین به این عدد، عدد دو و یکارو نیست با  $10^{14}$  نایس) می (همند.

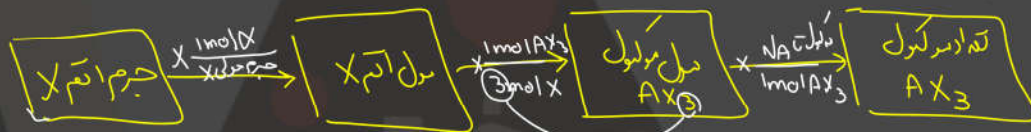
۴۰ اندک تعدادی دارد و از این موارد است بایستی آن تعداد هلهه را بیسول ساده حرفه اییم.

\* خلافت کینے ان یب مول ملاہ اراری تیر زوی مقدار دھیم ؛ جبہ صابہ بلی یب مول از ہر مادہ است صابہ ا حیم مولی ای ملاہ درینہ

$$* 1 \text{ amu} \times N_A = 1$$

$$\text{مول} = \frac{\text{حجم}}{\text{حجم مولی}}$$

$$\text{مول} = \frac{\text{تعداد اتم}}{N_A \times \text{وزن اتم}}$$



الدُّبُّ الْوَلَدُ (دُبُّ لَسْمَةٍ مِنْ مِثْلِ الدَّارِ فِي كُنْهِهِ

۱۲- (نور و طیف نوری خطی) : با اصفیاء بیج چایدر دانش نور، گیسل شیه از میانگان کیمبر سارانه آن کراتیس مرکت

به خالصه سبز در دره یاد رمله جوج طول موج  $\lambda$  (nm) تونیبه ← تکیس انتری مرج

بقہ ادوسان کی ایک موج دریا کی! فراس کن توبہ ← ارجس اندری

ترتيب اشرى طيف الله مقناطيس كما (٧) ايس (x) في انفس مدني هنر و سراج فيلدريو (نور سراج) اداوي  
(ترتيب زده في انفس مدني)

(تدبیب و دوا، نظم، لیل)

اندازی زیاد → (نفس) - (منی) - (آبی) - (میز) - (آرد) - (نارنجی) - (سرخ) ← طول موج زیاد

بالای زمین سال

\* (درس تلفظ) همراه به تدریج فرو بردن حبال است

ہرچہ اللہ کی نیت سے ہے یا نہ ہو اس کا سوال ان کے خواہ ہو

عمر زردابی

سوم: دایم فراموشی نه در آل صفا اندر می در فتنه و به لایه کمالی محاصرت مملکت حزب درین

کھینچنا نہ دے کہ ہم بالکل پتہ نہ لگا سکیں، اللہ رحمہ فرمائی ہے پائیداری (حالت پیادہ) اور نہ کھینچنا نہ دے

رند سولہ ہندو کھائیں ← سبز

۱۱۔ سدرم ← زرد ← نیرلاب ارادراہ

لیم ← شرح (۷۶) بابو بیلیغانی

[illegible]

۱۴- صاحبزادتم چمدل بور: ۱) هر خط طبعی استی و نور کا باطل حج و انوری یعنی ایشال کا بعد  
 ۲) نور یعنی اراکے نہ کہ در آن آلتہ درن ہا در اہمہ اور ان انوری یعنی رات  
 ۳) بور و رات با این مدل خط طبعی استی و ارا رتہ کہ ایا  
 عا در یہ توجہ خطوط طبعی سا در اتم عفا

[illegible]

Handwritten notes on a grid background:

- Top left: A table with 2 columns and 2 rows.

L	نمار	لنجائش زیر لایہ
L	L	$L+2$
- Top right: A circle with an arrow pointing to the right, labeled "نمایندہ زمرہ لایہ" (Representative Group Layer).
- Bottom left: A table with 3 columns and 3 rows.

۰	S	۲
۱	P	۴
۲	d	۱۰
- Bottom right: A box containing the letter "S", with an arrow pointing to it from the text "نمایندہ زمرہ لایہ".
- Bottom center: The text "2 (n2) لنجائش لایہ" (2 (n2) Layer).
- Bottom right: The text "n=1" and "2".

$$\uparrow E \leftarrow n \uparrow$$

تکرار متوالی از  $n=1$  به  $n=A$

(د) ناصیه فہر النفس یا خلاصہ ہی سہ

مستقلات ۴-۶ ۴-۵ ۳-۴ ۳-۲

۱۰) صدی فرسوخ ظاهر می شود.

۱۶۔ تومیہ غفرط صلی در طیف زری خضای ام ۲

A- (۴) انتقال از اتصالات آن در نایب مدتی است -

[illegible]

۱- اندری لغه اندری در جود نه یه ←

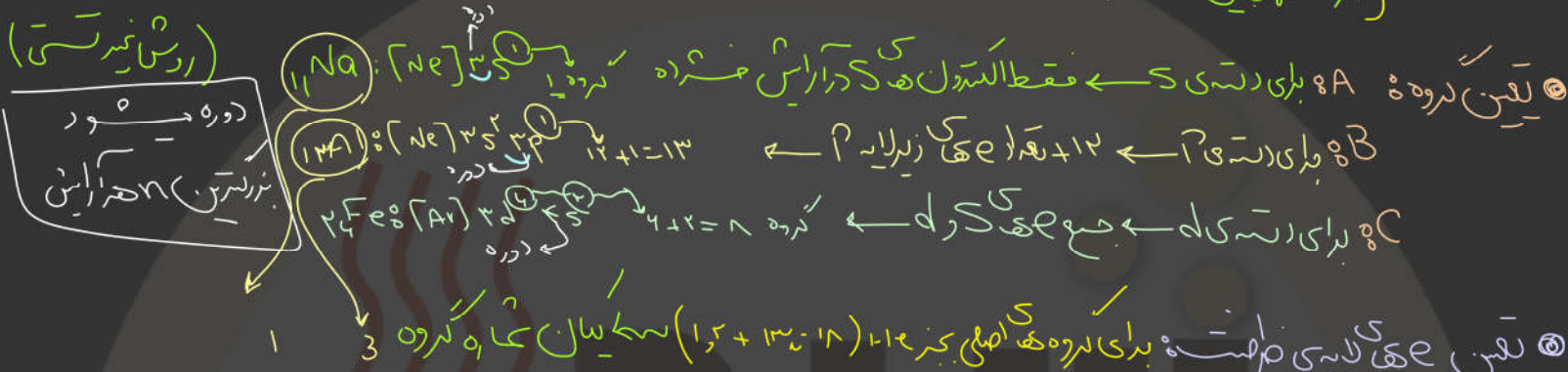
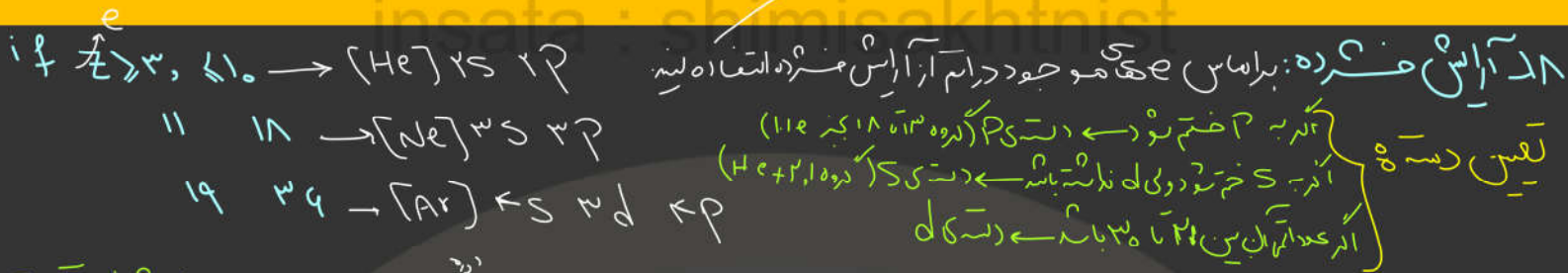
[illegible]

۱۷- ترتیب در شکل ۹۰ هاله زرد لایه ها (اصل آفتاب) به اساس اصل آفتاب زرد لایه ها می نه اندازی (n+L) لستری دارند

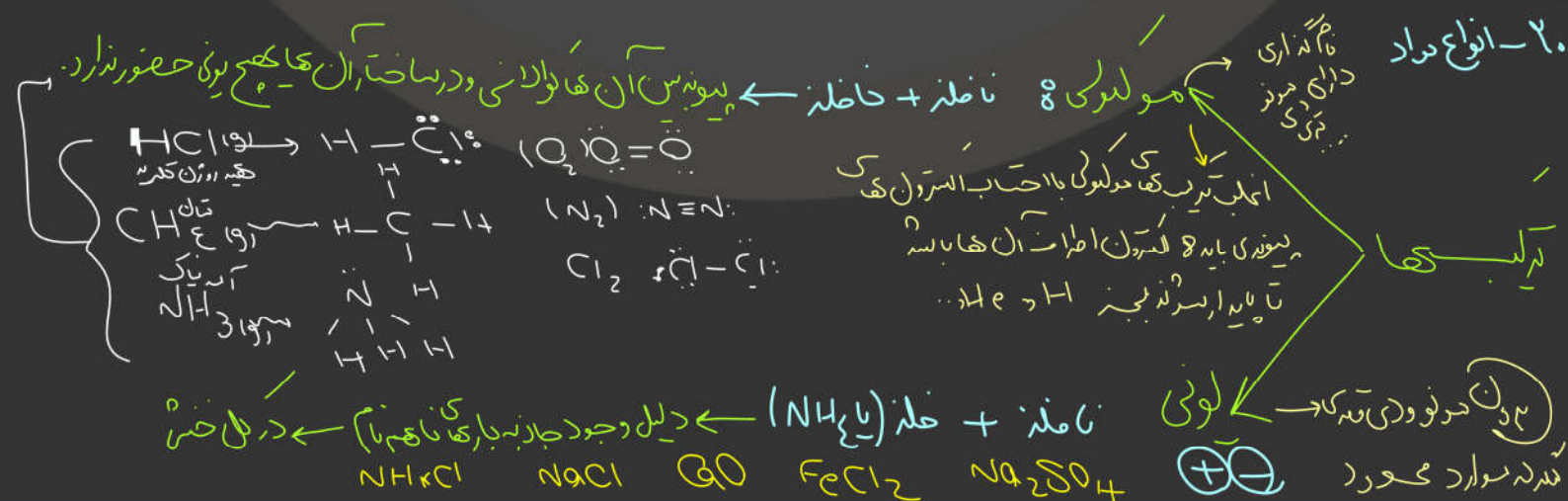
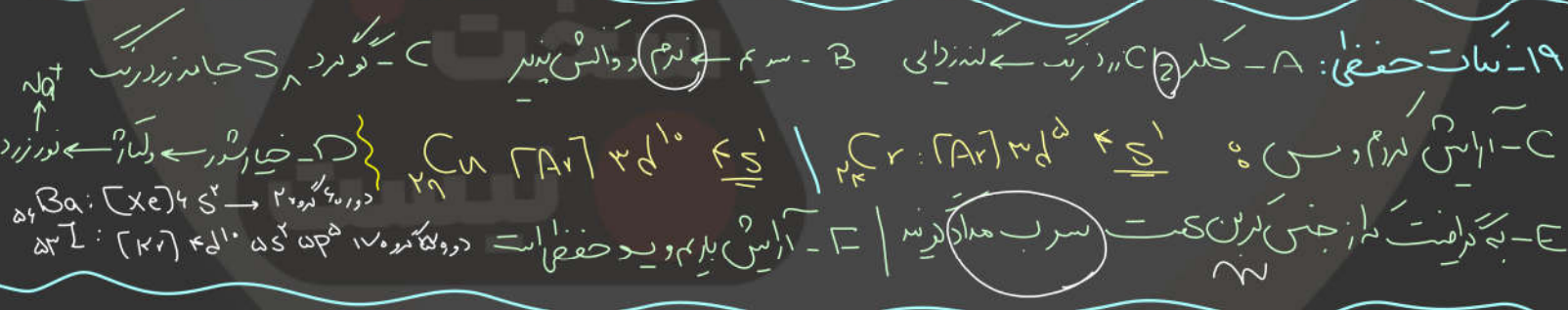
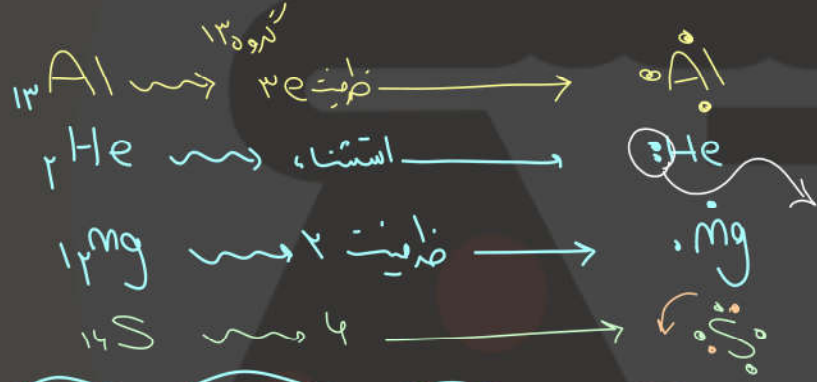
زود کار شروع کنید (این را در هر روز بخوانید و در هر روز بخوانید)

آدم، سوزن، لباسی  
تبدیل  $\rightarrow \lambda$   
 $\frac{1s' \ 2s' \ 2p' \ 3s' \ 3p' \ 4s' \ 3d' \ 4p' \ 5s' \ 4d' \ 5p' \ 6s' \ 4f' \ 5d' \ 6p' \ 7s' \ 5f' \ 6d' \ 7p' \ 8s' \ 6f' \ 7d' \ 8p' \ 9s' \ 7f' \ 8d' \ 9p' \ 10s' \ 8f' \ 9d' \ 10p' \ 11s' \ 9f' \ 10d' \ 11p' \ 12s' \ 10f' \ 11d' \ 12p' \ 13s' \ 11f' \ 12d' \ 13p' \ 14s' \ 12f' \ 13d' \ 14p' \ 15s' \ 13f' \ 14d' \ 15p' \ 16s' \ 14f' \ 15d' \ 16p' \ 17s' \ 15f' \ 16d' \ 17p' \ 18s' \ 16f' \ 17d' \ 18p' \ 19s' \ 17f' \ 18d' \ 19p' \ 20s' \ 18f' \ 19d' \ 20p' \ 21s' \ 19f' \ 20d' \ 21p' \ 22s' \ 20f' \ 21d' \ 22p' \ 23s' \ 21f' \ 22d' \ 23p' \ 24s' \ 22f' \ 23d' \ 24p' \ 25s' \ 23f' \ 24d' \ 25p' \ 26s' \ 24f' \ 25d' \ 26p' \ 27s' \ 25f' \ 26d' \ 27p' \ 28s' \ 26f' \ 27d' \ 28p' \ 29s' \ 27f' \ 28d' \ 29p' \ 30s' \ 28f' \ 29d' \ 30p' \ 31s' \ 29f' \ 30d' \ 31p' \ 32s' \ 30f' \ 31d' \ 32p' \ 33s' \ 31f' \ 32d' \ 33p' \ 34s' \ 32f' \ 33d' \ 34p' \ 35s' \ 33f' \ 34d' \ 35p' \ 36s' \ 34f' \ 35d' \ 36p' \ 37s' \ 35f' \ 36d' \ 37p' \ 38s' \ 36f' \ 37d' \ 38p' \ 39s' \ 37f' \ 38d' \ 39p' \ 40s' \ 38f' \ 39d' \ 40p' \ 41s' \ 39f' \ 40d' \ 41p' \ 42s' \ 40f' \ 41d' \ 42p' \ 43s' \ 41f' \ 42d' \ 43p' \ 44s' \ 42f' \ 43d' \ 44p' \ 45s' \ 43f' \ 44d' \ 45p' \ 46s' \ 44f' \ 45d' \ 46p' \ 47s' \ 45f' \ 46d' \ 47p' \ 48s' \ 46f' \ 47d' \ 48p' \ 49s' \ 47f' \ 48d' \ 49p' \ 50s' \ 48f' \ 49d' \ 50p' \ 51s' \ 49f' \ 50d' \ 51p' \ 52s' \ 50f' \ 51d' \ 52p' \ 53s' \ 51f' \ 52d' \ 53p' \ 54s' \ 52f' \ 53d' \ 54p' \ 55s' \ 53f' \ 54d' \ 55p' \ 56s' \ 54f' \ 55d' \ 56p' \ 57s' \ 55f' \ 56d' \ 57p' \ 58s' \ 56f' \ 57d' \ 58p' \ 59s' \ 57f' \ 58d' \ 59p' \ 60s' \ 58f' \ 59d' \ 60p' \ 61s' \ 59f' \ 60d' \ 61p' \ 62s' \ 60f' \ 61d' \ 62p' \ 63s' \ 61f' \ 62d' \ 63p' \ 64s' \ 62f' \ 63d' \ 64p' \ 65s' \ 63f' \ 64d' \ 65p' \ 66s' \ 64f' \ 65d' \ 66p' \ 67s' \ 65f' \ 66d' \ 67p' \ 68s' \ 66f' \ 67d' \ 68p' \ 69s' \ 67f' \ 68d' \ 69p' \ 70s' \ 68f' \ 69d' \ 70p' \ 71s' \ 69f' \ 70d' \ 71p' \ 72s' \ 70f' \ 71d' \ 72p' \ 73s' \ 71f' \ 72d' \ 73p' \ 74s' \ 72f' \ 73d' \ 74p' \ 75s' \ 73f' \ 74d' \ 75p' \ 76s' \ 74f' \ 75d' \ 76p' \ 77s' \ 75f' \ 76d' \ 77p' \ 78s' \ 76f' \ 77d' \ 78p' \ 79s' \ 77f' \ 78d' \ 79p' \ 80s' \ 78f' \ 79d' \ 80p' \ 81s' \ 79f' \ 80d' \ 81p' \ 82s' \ 80f' \ 81d' \ 82p' \ 83s' \ 81f' \ 82d' \ 83p' \ 84s' \ 82f' \ 83d' \ 84p' \ 85s' \ 83f' \ 84d' \ 85p' \ 86s' \ 84f' \ 85d' \ 86p' \ 87s' \ 85f' \ 86d' \ 87p' \ 88s' \ 86f' \ 87d' \ 88p' \ 89s' \ 87f' \ 88d' \ 89p' \ 90s' \ 88f' \ 89d' \ 90p' \ 91s' \ 89f' \ 90d' \ 91p' \ 92s' \ 90f' \ 91d' \ 92p' \ 93s' \ 91f' \ 92d' \ 93p' \ 94s' \ 92f' \ 93d' \ 94p' \ 95s' \ 93f' \ 94d' \ 95p' \ 96s' \ 94f' \ 95d' \ 96p' \ 97s' \ 95f' \ 96d' \ 97p' \ 98s' \ 96f' \ 97d' \ 98p' \ 99s' \ 97f' \ 98d' \ 99p' \ 100s' \ 98f' \ 99d' \ 100p' \ 101s' \ 99f' \ 100d' \ 101p' \ 102s' \ 100f' \ 101d' \ 102p' \ 103s' \ 101f' \ 102d' \ 103p' \ 104s' \ 102f' \ 103d' \ 104p' \ 105s' \ 103f' \ 104d' \ 105p' \ 106s' \ 104f' \ 105d' \ 106p' \ 107s' \ 105f' \ 106d' \ 107p' \ 108s' \ 106f' \ 107d' \ 108p' \ 109s' \ 107f' \ 108d' \ 109p' \ 110s' \ 108f' \ 109d' \ 110p' \ 111s' \ 109f' \ 110d' \ 111p' \ 112s' \ 110f' \ 111d' \ 112p' \ 113s' \ 111f' \ 112d' \ 113p' \ 114s' \ 112f' \ 113d' \ 114p' \ 115s' \ 113f' \ 114d' \ 115p' \ 116s' \ 114f' \ 115d' \ 116p' \ 117s' \ 115f' \ 116d' \ 117p' \ 118s' \ 116f' \ 117d' \ 118p' \ 119s' \ 117f' \ 118d' \ 119p' \ 120s' \ 118f' \ 119d' \ 120p' \ 121s' \ 119f' \ 120d' \ 121p' \ 122s' \ 120f' \ 121d' \ 122p' \ 123s' \ 121f' \ 122d' \ 123p' \ 124s' \ 122f' \ 123d' \ 124p' \ 125s' \ 123f' \ 124d' \ 125p' \ 126s' \ 124f' \ 125d' \ 126p' \ 127s' \ 125f' \ 126d' \ 127p' \ 128s' \ 126f' \ 127d' \ 128p' \ 129s' \ 127f' \ 128d' \ 129p' \ 130s' \ 128f' \ 129d' \ 130p' \ 131s' \ 129f' \ 130d' \ 131p' \ 132s' \ 130f' \ 131d' \ 132p' \ 133s' \ 131f' \ 132d' \ 133p' \ 134s' \ 132f' \ 133d' \ 134p' \ 135s' \ 133f' \ 134d' \ 135p' \ 136s' \ 134f' \ 135d' \ 136p' \ 137s' \ 135f' \ 136d' \ 137p' \ 138s' \ 136f' \ 137d' \ 138p' \ 139s' \ 137f' \ 138d' \ 139p' \ 140s' \ 138f' \ 139d' \ 140p' \ 141s' \ 139f' \ 140d' \ 141p' \ 142s' \ 140f' \ 141d' \ 142p' \ 143s' \ 141f' \ 142d' \ 143p' \ 144s' \ 142f' \ 143d' \ 144p' \ 145s' \ 143f' \ 144d' \ 145p' \ 146s' \ 144f' \ 145d' \ 146p' \ 147s' \ 145f' \ 146d' \ 147p' \ 148s' \ 146f' \ 147d' \ 148p' \ 149s' \ 147f' \ 148d' \ 149p' \ 150s' \ 148f' \ 149d' \ 150p' \ 151s' \ 149f' \ 150d' \ 151p' \ 152s' \ 150f' \ 151d' \ 152p' \ 153s' \ 151f' \ 152d' \ 153p' \ 154s' \ 152f' \ 153d' \ 154p' \ 155s' \ 153f' \ 154d' \ 155p' \ 156s' \ 154f' \ 155d' \ 156p' \ 157s' \ 155f' \ 156d' \ 157p' \ 158s' \ 156f' \ 157d' \ 158p' \ 159s' \ 157f' \ 158d' \ 159p' \ 160s' \ 158f' \ 159d' \ 160p' \ 161s' \ 159f' \ 160d' \ 161p' \ 162s' \ 160f' \ 161d' \ 162p' \ 163s' \ 161f'$

[illegible]



۵- آرایش الکترون نقشه ای: برای عناصر جهت در نظر بگیرید ← برای هر سمت ابتدا آرایش الکترون از هکسافلیتین به بیرون از هکسافلیتین ← به بیرون از هکسافلیتین ساختار را تکمیل کنید



مالیغ خلدان

۲۱۔ نامگذاری یعنی: لیست یون که در حفظ است ← پس: (نام حایون) + (I, II, III, IV, V) + نام آئین

نام یون	نماد	نام یون	نماد	نام یون	نماد
آمونیم	$NH_4^+$	هیدروکسید	$OH^-$	آزید	$N_3^-$
نیترات	$NO_3^-$	سولفات	$SO_4^{2-}$	پرکلرات	$ClO_4^-$
نیتریت	$NO_2^-$	سولفیت	$SO_3^{2-}$	کلرات	$ClO_3^-$
کربنات	$CO_3^{2-}$	فسفات	$PO_4^{3-}$	پرمنگنات	$MnO_4^-$
سیلیکات	$SiO_4^{4-}$	فسفیت	$PO_3^{3-}$	هیدرونیوم	$H_3O^+$

نام یون	نماد	نام یون	نماد	نام یون	نماد
لیتیم	Li <sup>+</sup>	نیئابلیم	Ti (۲,۴)	فلورورید	F <sup>-</sup>
سدیم	Na <sup>+</sup>	وانادیم	V (۳,۵)	کلرید	Cl <sup>-</sup>
پتاسیم	K <sup>+</sup>	کروم	Cr (۲,۳,۶)	برومید	Br <sup>-</sup>
روبیوم	Rb <sup>+</sup>	منگنز	Mn (۲,۳,۷)	یدید	I <sup>-</sup>
سرب	Pb <sup>۲+</sup>	آهن	Fe (۲,۳)	اکسید	O <sup>۲-</sup>
منیزیم	Mg <sup>۲+</sup>	کالانت	Co (۲,۳)	سولفید	S <sup>۲-</sup>
کلسیم	Ca <sup>۲+</sup>	نیکل	Ni (۲,۳)	سلنید	Se <sup>۲-</sup>
استرانسیم	Sr <sup>۲+</sup>	مس	Cu (۱,۲)	نیتريد	N <sup>۳-</sup>
باریم	Ba <sup>۲+</sup>	جیوه	Hg (۱,۲)	فسفید	P <sup>۳-</sup>
اسکاندیم	Sc <sup>۳+</sup>	کادمیم	Cd (۲,۳)	آرسنید	As <sup>۳-</sup>
روی	Zn <sup>۲+</sup>	پلاتین	Pt (۲,۳)		
نقره	Ag <sup>+</sup>	قلع	Sn (۲,۳)		
گالیم	Ga <sup>۳+</sup>	سرب	Pb (۲,۴)		
آلومینیم	Al <sup>۳+</sup>				
طلا	Au <sup>۳+</sup>				

\* توجه به پدیده‌ی نه برای ۱۰۰ ساله است نه تغییراتی که در آن‌ها چند ضریب نمایان شود.

۲۶۔ فرمیل نویسی | کلماتوں | غرائفوں | ابارائفوں | غارباتوں

بدنه نازک داری نه مولی یوی مولو (ی رتی نه ارد!

گندیدہ ضامین ہو اور زہریلی میسرین  
گرفتہ یا زائے کل یوں داخل بدلتے ہوئے مثل  $(NH_4)_2$

۲۳- نامگذاری در جدول نویسی جدولی:  $\text{نامگذاری} : \text{ردار آتم مد لزی} (\text{ردار آتم مد لزی}) + \text{ردار آتم مد لزی} + \text{ردار آتم مد لزی} + \text{ردار آتم مد لزی} + \text{ردار آتم مد لزی}$

ضرر مولد بی: (نقدار) اتهم مستقل + (نقدار) محاد مرکزی

لِسُونِہا:

۱- مونو      ۷- هکسا  
۲- دی      ۸- هکزا  
۳- تری  
۴- تترا  
۵- پنتا  
۶- هکسا

مولود اول حضرت نور  
مولود بعد از آن گداری  
با مری مانده

$\text{SO}_3$  دیستروژن تری اکسید  
 $\text{N}_2\text{O}_3$  دی نیتروژن تری اکسید  
 $\text{Cl}_2\text{O}_7$  دی کلور هپتاکسید  
 $\text{P}_2\text{O}_5$  دی فسفر پنتاکسید  
 $\text{SiBr}_4$  سیلیسیم تترا برومید  
 $\text{PCl}_3$  فسفر تری کلورید  
 $\text{NH}_3$  آمونیاک  
 $\text{CO}_2$  کربن دی اکسید  
 $\text{CO}$  کربن مونو اکسید  
 $\text{CS}_2$  کربن دی سولفید  
 $\text{CCl}_4$  کربن تترا کلرید  
 $\text{NF}_3$  نیترژن تری فلوراید

۴ نولسن موزو، راهه ای با لاری عکاس است

۲۵- تعصید حبزیه حبز کھوای مایع : مرحله اول : بنهیل گازی به کھوای مایع : ۱- عبور از صفا ۲- رطوبت دخی از آب به شش و حبزیه

هذه الآية تفصّل خبره خبره في ما مع: وما زالوا يبررون

الله (ص) ۱۹۴۵ ←  $N_2$

Ar ← -194

(A)  $N_2$  → (B) Ar → (C)  $O_2$   $O_2$  ← - 1 MW

تذکره دفت‌الیه جول ۱۳۱۰ خن تا کی التمه جدام سوک مقه اکی ناضلی در آن وجود دارد

استفاده از این آیه بازترنا میجو که آموزش دایستی  
عبارت دهه فونه دخل ولله ف بدون سبع

عمر مبارک ہی باد

سلامت و بی دلی با سلامتی و در صورت